

Mort de Lire :-)

le journal du club Lecture Ados
de la médiathèque Mandragotte

juin 2017 - n°13



Les News
du club

⋮ Coups
de cœur

⋮ La voix
des
collèges

⋮ Les
gourmands
disent

⋮ Sur scène

Sommaire

L'édito	2
Les News du club	3-8
Vendredi 13 janvier 2017 Rencontre avec des réfugiés Les apprentis potiers Visite aux JEMA Concert et élection Ziklibrenbib Fête des Semences	
La voix des collègues	9-10
CDI Roger Ruel CDI Jeanne d'Arc CDI Notre Dame de la Faye CDI Gambetta	
Coups de cœur	11-12
Livres Films	
Sur scène	13-14
Les gourmands disent	15
A vos agendas	15



Certains de nos lecteurs attendent ce numéro avec une grande impatience.

En effet, le numéro du mois d'avril n'est pas venu remplacer celui du mois de décembre (encore en présentation dans nos médiathèques).

La raison ?

Les jeunes de ce groupe ont moins envie d'être journalistes et de témoigner de nos rendez-vous mensuels.

Pourtant, vous pourrez découvrir à quel point les activités du club ados ont été nombreuses, riches en rencontres et en émotion(s)...

Peut-être que nos fidèles lecteurs de CM2, nous rejoindront en septembre et auront envie de participer à l'écriture de **Mort de lire ;-)** ?

Si vous souhaitez faire partie du club ados, faites-vous connaître dès à présent et inscrivez-vous à la médiathèque de St Didier...

Bonne lecture et bel été !

Communauté de Communes Loire Semène
Service Culture

Médiathèque La Mandragotte
2 rue de l'Ancien Hôtel de Ville
43140 SAINT DIDIER EN VELAY
04 71 61 18 35
mediathequestdidier@loire-semene.fr

www.loire-semene.fr

reseaubibliothequesloiresemene.fr

Vendredi 13 janvier 2017

Nous avons reçu Bruno Moulin, documentaliste, pour un travail autour de la presse sur le thème des migrants.

Tout d'abord, il nous a présenté la presse quotidienne. L'importance de la Une pour que, chaque jour, leur journal soit acheté. L'importance du nombre d'abonnés... (En 1900, il y avait 300 quotidiens et aujourd'hui 30.)

Puis, il a montré les différences entre Le Monde (journal national) et La Tribune-le Progrès (régional).

Enfin, nous avons regardé à travers des articles sur les migrants la construction de l'article lui-même (le titre informatif ou incitatif, le chapô, l'intertitre pour relancer la lecture, l'importance de la photo, la légende...)

C'était très intéressant et nous avons énormément questionné Bruno sur le contenu des articles.

Béatrice nous a présenté une sélection de livres sur ce thème et elle a lu deux magnifiques albums pour conclure :



< Sans papiers de Rascal



> Partir au-delà des frontières de Francesca Sanna

Vendredi 10 février 2017

Rencontre avec des réfugiés

Le vendredi 10 février, nous avons reçu une famille de réfugiés du Kosovo, installée sur la commune depuis juin 2016 pour qu'ils puissent témoigner de leur histoire.



Ilir, le papa



Rozafa, la maman



Rédon, 8 ans



Dior, 4 ans

LE KOSOVO, UN PETIT PAYS DE L'EUROPE DE L'EST

Un peu de géographie...

Le climat est froid et sec en hiver et chaud et humide en été. Il y a environ 2 millions d'habitants dans le pays. Au Kosovo, la première langue apprise par les enfants à l'école primaire est leur langue maternelle, l'albanais, suivie de très près par l'anglais. La capitale de ce pays démocratique est Pristina.



LEUR VIE AU KOSOVO

Cette famille a toujours vécu au Kosovo sauf en 1999, pendant la guerre, où Ilir a été déporté... Ilir a fait des études pour être infirmier, pour soigner les blessures de guerre et les traumatismes. Ensuite, il a été journaliste enquêteur pendant 8 ans et c'est à cause de ce métier qu'il a dû quitter son pays. Rozafa, quant à elle, était chef pâtissier.

POURQUOI QUITTER LE KOSOVO ?

Ilir a enquêté sur une affaire de corruption qui a obligé un élu important à démissionner. Pendant six mois, il a été protégé par cinq personnes de la police internationale. Ne pouvant pas l'atteindre directement, c'est Rozafa qui a été volontairement renversée par une voiture et laissée pour morte, enceinte de seulement quelques mois.

La mission de police est terminée et les protéger coûterait beaucoup trop cher au Kosovo. Ils n'étaient donc plus en sécurité dans leur pays et devaient prendre la décision de partir avec Rédon qui avait alors 3 ans et ½.

L'EXIL

Kosovo – France : plus de 2 000 km

Cette famille a traversé une dizaine de pays afin de rejoindre la France. Ils ont utilisé plusieurs moyens de transport (voiture, train, camion, bus)... et ils ont aussi beaucoup marché.

Ils ne savaient pas dans quel pays ils allaient arriver. Leur unique but : être en sécurité. Le récit du passage de la frontière jusqu'en France est particulièrement touchant. Alors qu'ils étaient en haute montagne, un « trafiquant de personnes » leur a demandé de descendre du véhicule. Il était 4 h du matin, il faisait -19° et il y avait 70 cm de neige...

Il leur a fallu 10 jours pour atteindre la première ville française, Chambéry et se reposer quelques nuits dans un petit hôtel. Nous étions alors en décembre 2012.

LA FRANCE

Pour avoir de l'aide, ils devaient se diriger vers une grande ville mais il ne leur restait que l'argent pour prendre un train jusqu'à Saint-Etienne. Ils ont été logés dans un gymnase de la ville pendant 65 nuits... et en janvier 2013, Ilir se souvient, il faisait -10° la journée...

En mars, une bonne nouvelle pour la famille : la naissance de Dior.

AUJOURD'HUI

C'est alors une procédure longue et difficile pour demander l'asile et avoir le statut de réfugiés politiques. Mais cette famille n'est pas ici illégalement, ils sont seulement en attente d'un statut.

En juin 2016, une association leur a trouvé un logement à Saint Didier en Velay.

Ilir parle albanais, serbe, anglais, allemand, français (une langue difficile !) et comprend le turc et le russe.

On lui a demandé quel(s) métier(s) il pourrait faire en France : « je pourrais être infirmier ou journaliste (rire) et faire n'importe quel travail ou même reprendre des études ».

Ils espèrent être régularisés après 5 ans de présence en France.

Julie, Julia, Candice et Béatrice

Vendredi 17 mars 2017

Les apprentis potiers

Le vendredi 17 mars, nous avons rencontré Denis Gachet qui nous a expliqué le métier de potier à travers des démonstrations impressionnantes !

Il était accompagné de son épouse Murielle, elle aussi céramiste et créatrice de bijoux. Elle utilise parfois des capsules de café...

Denis nous a expliqué son parcours. Après une reconversion professionnelle il entame une formation en 2009 pour devenir potier : 1 an de formation (450h de tournage), mais 3 ans pour que tout soit au point, pour trouver son expression propre et surtout pour vivre de son activité.

Il a aussi donné quelques indications sur les différents types d'argile qui sont déterminés par la cuisson et sur l'émaillage.

Il a aussi défini l'artisanat et l'artisanat d'art : des métiers qui perpétuent un savoir-faire ancestral, « des métiers enrichissants culturellement et humainement » et des métiers qui sont inventés sans cesse (des artisans qui travaillent la noix de coco ou les feuilles mortes...). Toujours plus d'idées originales pour ces métiers très peu connus.

Démonstration sur le tour : c'est magique de voir faire une bouteille, un vase, une assiette. Quand on regarde, on a l'impression que c'est simple ... c'était aussi très apaisant de regarder, il y a un côté zen...

Et puis, il nous a donné un peu de terre pour essayer de façonner un petit bol à la main. On s'est vite rendu compte que les premières qualités requises étaient la patience et la douceur, ce qui n'était pas facile pour tous !!

Et puis, chacun notre tour, nous avons pris le tablier du potier et nous avons essayé le tour ... Même si c'est difficile, ce sont des sensations plutôt agréables de douceur et d'apaisement. C'est aussi une découverte d'une nouvelle façon de s'exprimer ... Nous avons adoré !!!

Nous avons pris rendez-vous pour aller voir ses créations le 31 mars à l'abbaye à l'occasion des JEMA.

Julie et Beatrice



Denis, le potier expérimenté



Antonin tente de tourner un vase



C'est pas facile la poterie !!!



Candice s'y voit déjà !



On ne dit pas non aux conseils de Denis



On tente des bols mais on a encore un peu du mal.

Vendredi 31 mars 2017

Visite aux JEMA

Le vendredi 31 mars, nous avons eu la possibilité de nous rendre en mini car à l'Abbaye de la Séauve sur Semène pour rencontrer les artisans d'art à l'occasion des JEMA (Journées Européennes des Métiers d'Art).

Comme il restait de la place dans le car, nous avons proposé aux CM2 de l'école Françoise Dolto qui ont lu de façon volontaire le prix des incorruptibles CM2/6^{ème} (de « gros » lecteurs) s'ils souhaitaient se joindre à nous... 6 d'entre eux nous ont accompagnés.

Voici ce qu'ils en ont pensé :

ANNA : « C'était bien. J'ai bien aimé la poterie et la dame qui faisait les chapeaux. J'ai envie de venir au club ados l'année prochaine ! »

LOU-LINE : « On n'a pas pu voir les forgerons alors je suis revenue avec ma famille le samedi après-midi et aussi le soir. Ils ont coulé du bronze dans un moule pour faire des formes de pomme de pin pour décorer la jarre des potiers. J'ai bien aimé venir avec le club ados car j'aimerais en faire partie l'année prochaine. »

Allan : « J'ai tout bien aimé. J'ai adoré le potier... c'était trop bien ! On l'a vu modeler une bouteille. Les grands ont été sympas et j'aimerais bien venir l'année prochaine. »

MANON : « J'ai bien aimé la dame qui faisait des vitraux et celle qui faisait des cadres. C'était très joli. J'aurais voulu voir le potier mais on n'a pas eu le temps... »

CAMILLE : « C'était super bien. J'ai vraiment aimé tous les artisans et c'était bien organisé. C'était intéressant de découvrir tous ces métiers... et aussi de découvrir le club ados... j'ai très envie d'y venir ! »

ALEJANDRO : « C'était rigolo de découvrir plein de métiers qu'on ne connaissait pas et on a pu voir travailler les artisans ! »



Et Thibaud, un « ancien » du club ados a voulu se joindre à nous pour découvrir différents métiers manuels en vue de son orientation ...

Vendredi 7 avril 2017

Une petite pensée pour Lydie avec qui on avait organisé cette rencontre et qui devait être là !

Concert et élection Ziklibrenbib

Vendredi 7 avril, pour lancer l'élection de Ziklibrenbib, nous avons reçu le groupe CYLD.

Cyril a présenté son groupe : lui à la guitare (plutôt « musique actuelle ») et au chant (il écrit aussi les textes) et Lucile au violon (musique classique). Ils se sont connus au conservatoire car leurs professeurs respectifs leur conseillaient d'aller vers d'autres univers...

Il a aussi beaucoup parlé du label indépendant qu'il a créé : le cri du charbon qui permet de financer l'enregistrement d'un disque, d'être structuré et de construire un réseau (des compétences bien différentes de celles de l'artiste).

Lucile est professeure de violon dans plusieurs écoles de musique et joue aussi dans 2 orchestres classiques.

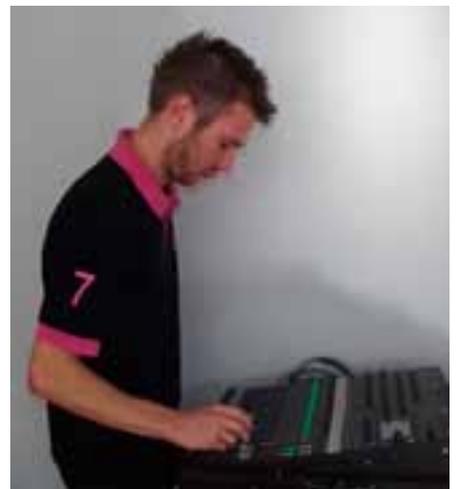
Matthieu, régisseur son et lumière, a pu expliquer aussi son métier et les différentes formations. Il est aussi musicien (batterie).

Nous avons pu aborder le désir de chaque artiste d'être écouté par un public le plus large possible.... Les artistes produits par les deux maisons de disque Warner et Sony sont très médiatisés, ont beaucoup de publicité mais doivent faire des sacrifices importants sur leurs textes, par exemple.

Ils nous ont joué un morceau, ce qui a entraîné des questions sur le style musical, sur les boutons qui pilonnent l'ordinateur...

Pour conclure, Béatrice et Nathalie ont présenté Ziklibrenbib, la musique libre en médiathèques pour faire découvrir des artistes et des styles de musique variés... Cyld ne connaissait pas cette élection et a posé plein de questions. Nous sommes partis avec un bulletin de vote.

Les résultats seront dévoilés le 21 juin, jour de la fête de la musique !



Les intervenants étaient très sympas ! Belle découverte de ce duo surprenant !



Vendredi 22 avril 2017

Fête des semences

Samedi 22 avril, le club ados a participé à la fête des semences (organisée par l'association SAUVEGARDE ENVIRONNEMENT) qui s'est déroulée sous les halles à St Didier en Velay.

Au programme : échange de graines, découverte de nouvelles variétés de plantes, découverte de livres sur le thème du jardinage...

Le club ado s'est occupé d'animer un atelier qui a eu beaucoup de succès : la confection de bombes à graines.

Principe des bombes à graines : Les bombes à graines sont des petites boules de terre dans lesquelles nous avons ajouté divers types de graines (œillet d'inde, roses trémières, courge...) et nous les avons placées dans des boîtes d'œufs. Ces bombes sont à « jeter » dans votre jardin, dans la nature ou les espaces prévus à cet effet par la commune de St Didier (attention, en suivant les indications marquées sur la boîte !)*

En plus d'animer cet atelier, nous avons proposé un mot fléché géant autour des graines comestibles et un atelier pour fabriquer des pochettes à graines en origami.

Pour animer le stand du club ados Lisa, Anaïs, Antonin et Lucie sont venues prêter main forte à Béatrice. Il y a eu du travail, car beaucoup de personnes se sont intéressées à ce que nous faisons. Certains ont même participé et mis les mains dans la terre pour fabriquer elles-mêmes leurs propres bombes à graines ! Merci à François (le papa de Lisa et Antonin) qui nous a apporté la terre, le compost, les graines et les conseils du jardinier !

Lucie

*N'oubliez pas, les bombes à graines sont à récupérer à la Médiathèque ; partez fleurir les espaces municipaux signalés par la pancarte !



Lisa explique le moulage des bombes



Bravo !



Le mot fléché



Confection de pochettes à graines (pour le troc !)



Lucie



Jean-Baptiste fait sa pochette



Anaïs nous a rejoint



LES 6ÈME EN CAMARGUE

Deux classes de sixième du Collège Roger Ruel sont parties à la découverte de la Camargue, au mois de mai. Un mélange de visites en lien avec leur programme d'histoire (l'Antiquité romaine : Pont du Gard, Arles) et de rencontres autour de la biodiversité locale (Manade, Seaquarium (requins, tortues, poissons...), parc ornithologique (les oiseaux), Oliveraie).

Quatre jours bien remplis et très instructifs. De beaux souvenirs gravés dans la tête des élèves, malgré un soleil très timide.

Pour préparer le voyage, des exposés ont été réalisés. Les élèves vous conseillent de découvrir le livre *Chevaux de Camargue* de Hans Silver, paru chez De la Martinière et qui offre de superbes photographies, dans les marais du delta du Rhône.



CDI Collège Jeanne d'Arc

Saint-Didier-en-Velay

PROJET EUROPÉEN

Quatre élèves de troisième du Collège Jeanne d'Arc sont allés à l'Hôtel du Département afin de présenter leur projet européen.

L'objectif est de favoriser l'ouverture des jeunes sur l'Europe, de leur donner le goût de l'apprentissage des langues et de leur permettre de s'imprégner des cultures européennes. La réalisation de ce projet devait porter sur la devise européenne : « Face à la crise migratoire, la devise européenne « unie dans la diversité » est-elle porteuse de sens et d'espoir pour les jeunes ? Quel monde pour demain ? »

Le collège a présenté un projet innovant, préparé par une classe de troisième sur l'année, avec l'écriture d'un SLAM ainsi que la réalisation d'un dessin animé. Vous pouvez visualiser ces oeuvres et la présentation du projet dans les actualités sur le site du collège.

<http://ec-jeannedarc.fr/Projet-Europeen-2017-presentation.html>

CDI Collège Notre Dame de la Faye

Aurec-sur-Loire

OPÉRATION BOL DE RIZ

L'opération bol de riz a permis de récolter 1 390,00 euros que l'ensemble scolaire Notre Dame de la Faye a remis aux membres de l'association A.P.P.E.L. (Association Philanthropique de Parents d'Enfants atteints de Leucémie ou autres cancers) le mardi 2 mai.

Cette association est animée par une équipe de bénévoles soucieux d'améliorer le quotidien des enfants hospitalisés.

Un immense BRAVO à toutes celles et ceux qui se sont mobilisés pour ce temps de partage et de solidarité.

Un MERCI particulier aux élèves et adultes investis dans la mise en place ou le rangement de la salle, l'aide au service à table, le passage sur la « scène des talents » (sketch, danses et chansons).

Un grand merci également à la municipalité pour le prêt de la salle des fêtes, à Loire Semène Loisirs pour la préparation du riz, à la boulangerie MASSARDIER, au primeur AUREC FRUITS et à ROCK'N STROL pour la location du matériel de sonorisation. Ils nous ont tous aidés pour la réussite de cette opération. Un beau moment de fraternité pour notre ensemble scolaire.



CDI Collège Gambetta

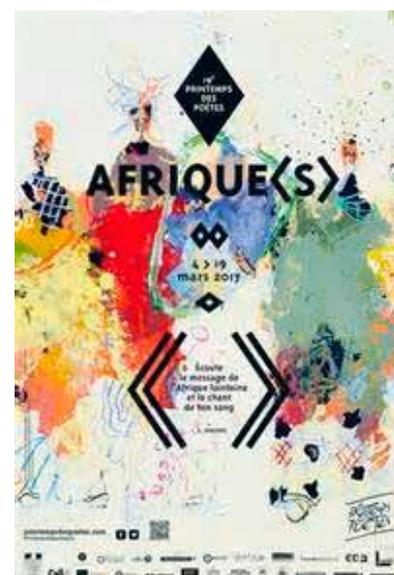
Saint-Étienne

LA SEMAINE DE LA POÉSIE



Du 4 au 19 Mars 2017 sur le thème des « Afrique(s) ».
« Ecoute le message de l'Afrique lointaine et le chant de ton sang »
L.S SENHOR

Pour fêter la poésie, nous avons organisé au CDI du collège Gambetta une « lessive de poèmes » : sur une corde à linge tendue au CDI, sont accrochées des poésies choisies par les élèves dans des recueils proposés à la lecture ou des poésies inventées par nos poètes en herbe... Nous avons même reçu une poésie écrite en cambodgien par un papa... Un beau moment où s'est confirmé le goût profond des enfants pour le langage poétique...



PARTIR AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

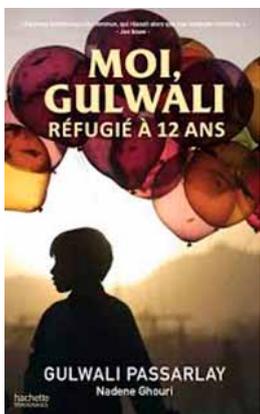


Résumé : « J’habite avec ma famille dans une grande ville près de la mer. Pendant des années, nous avons passé presque tous nos week-ends d’été à la plage. A présent, nous n’y allons plus. Car notre vie a changé à tout jamais... La guerre est arrivée.» Une ombre noire gigantesque envahit l’illustration et devient menaçante autour des personnages. Ne reste qu’une solution pour être en sécurité : partir. Partir loin et de plus en plus démunis. Ce sont les enfants qui racontent leur périple, la peur,

les passeurs aux frontières, la mer dans « un petit bateau » ... et l’espoir de se poser dans un pays loin de la guerre où ils pourront « reprendre leur vie ». Ce livre est né de la rencontre de l’auteure Francesca Sanna avec deux jeunes filles réfugiées en Italie. Elle a voulu créer un album racontant ces histoires vraies.

Magnifique album pour parler de l’exil et du désarroi des migrants.

MOI, GULWALI, RÉFUGIÉ À 12 ANS de Gulwali Passarlay



Résumé : Gulwali a seulement quelques années quand la guerre éclate dans son pays, l’Afghanistan. Cette guerre a déjà coûté la vie à son père et à son grand-père. Sa mère n’a pas envie que le prochain ce soit lui ou son frère Hazrat... Alors, pour sauver la vie de ses enfants, cette maman est prête à tout pour leur offrir une vie meilleure et surtout les mettre en sécurité. Elle les oblige à partir, seuls. Elle reste en Afghanistan pour s’occuper de ses autres enfants trop jeunes pour ce long voyage... A leur départ, elle prononce ces phrases qui resteront à jamais gravées dans leur mémoire : « surtout ne vous lâchez jamais la main » et « aussi mal que les choses tournent, ne revenez jamais ». En partant d’Afghanistan, les deux frères prennent l’avion pour rejoindre l’Iran ; mais ils sont séparés et Gulwali, à présent seul pour cet immense voyage, va devoir faire preuve de courage. Pour retrouver Hazrat, il doit rejoindre l’Europe et l’Angleterre... Confronté à la maladie et à la cruauté des passeurs (la noyade à laquelle il échappe de justesse), parviendra-t-il à trouver une vie meilleure comme le lui avait promis sa mère ?...

Quelques notes sur l’auteur : Après un voyage extrêmement compliqué et rempli de doutes, il a fini par rejoindre le Royaume-Uni pour terminer ses études. Aujourd’hui, âgé de 21 ans, il prépare un diplôme en sciences politiques à l’université de Manchester. Son plus grand rêve serait de devenir président de l’Afghanistan.

Mon avis : J’ai trouvé ce témoignage extrêmement enrichissant, et j’ai trouvé courageux de partir comme cela du jour au lendemain de chez soi sans plus aucun repère. Je pense qu’aujourd’hui il faut se poser la question : que ferait-on, nous, s’il y avait la guerre en France et si l’on devait quitter notre famille, nos amis, nos repères pour nous protéger et être en sécurité ?

pour les
grands

NE TOMBE JAMAIS de Patricia Mc Cormick



Résumé : Cambodge, avril 1975, Arn n'a que onze ans. Il est apprécié dans son village et vend des glaces avec son frère quand les soldats envahissent Battambang, sa ville natale. Une fois les Khmers Rouges au pouvoir, ils envoient tous les habitants dans des camps de travail. Après la douloureuse séparation avec sa famille, Arn va travailler dans les rizières sous une chaleur accablante, toujours rongé par la faim. C'est le début d'un véritable cauchemar. Il va devoir apprendre à survivre avec toujours l'espoir de retrouver ses proches ...

Cette terrible histoire est en réalité le témoignage d'Arn Chorn-Pond et c'est aussi une histoire d'exil puisque Arn est un réfugié politique « adopté » dans une famille américaine.

Mon avis : Tant qu'on n'a pas lu ce livre, on ne peut pas comprendre ce qui s'est réellement passé au Cambodge en 1975 et ce que les gens ont vécu pendant cette période. Cette histoire est bouleversante, émouvante mais aussi horrible. La question qu'il faudrait se poser : nous, qu'aurions-nous fait à la place de Arn ?

Julie

Films...



EN ROUTE



Résumé : En quête d'une nouvelle planète, les Boovs, sympathique race d'aliens à l'égo surdimensionné, envahissent la Terre pour se cacher de leurs ennemis. Mais lorsque l'un d'eux, Oh, révèle accidentellement leur cachette, il se voit forcé de fuir avec une jeune fille, Tif. Ensemble, ils vont devenir complices et ils vont réaliser que les enjeux auxquels ils vont devoir faire face sont vraiment complexes.

Mon avis : J'ai bien aimé ce film car il était drôlement touchant et plein d'aventures.

Anaïs

VICE VERSA



Résumé : Au quartier cérébral, le centre de contrôle situé dans la tête de la petite Riley, 11 ans, cinq Emotions sont au travail. A leur tête, Joie, débordante d'optimisme et de bonne humeur, veille à ce que Riley soit heureuse. Peur se charge de la sécurité, Colère s'assure que la justice règne, Dégoût empêche Riley de se faire empoisonner la vie-au sens propre comme au figuré. Quant à Tristesse, elle n'est pas très sûre de son rôle. Les autres non plus d'ailleurs...

Lorsque la famille de Riley emménage dans une grande ville, avec tout ce que cela peut avoir d'effrayant, les Émotions ont fort à faire pour guider la jeune fille durant cette difficile transition...

Mon avis : J'ai bien aimé ce film car il y a beaucoup de suspense et d'aventure.

Anaïs



Le vendredi 10 février, après la rencontre avec la famille d'Ikir, nous sommes allés voir ensemble le spectacle sur les réfugiés, KAMYON (dans le cadre de la comédie itinérante de Saint-Etienne).

C'est l'histoire d'une petite fille qui raconte le voyage qui l'a menée de sa Syrie natale jusqu'ici. Dans son pays, il y a la guerre et pour rester en vie elle a dû partir avec sa mère. Elle explique son école et aussi tout ce qu'elle a dû laisser là-bas : ses jouets, sa maison, ses amis, sa grand-mère et son père.

Mon avis : J'ai bien aimé car c'était fort en émotions... surtout après le témoignage d'Ikir. Le spectacle se déroulait dans un camion, ce qui donnait l'impression d'être un peu comme cette petite fille, cachés par un passeur, au fond du poids lourd.

Lisa

Les enfants du Levant

Par la chorale du collège Roger Ruel

Les 22, 23 et 24 mai ont eu lieu les spectacles de la chorale du collège R. Ruel au cinéma théâtre de St Didier.

D'après le récit de Claude Gritti, *Les Enfants de l'île du Levant*, cette comédie musicale raconte l'histoire des enfants vagabonds et orphelins qui peuplent les rues des villes à la fin du XIXème siècle. Comme solution, l'empereur Napoléon III, a autorisé les bagnes privés pour mineurs...

« Le 10 février 1860, une soixantaine d'enfants quitte la prison de la Roquette à Paris. Les plus âgés ont 15 ans, le plus jeune 6 ans et demi. Marchant de l'aube au crépuscule, ils vont, durant plusieurs semaines, parcourir une trentaine de kilomètres par jour en direction du Sud de la France. Arrivés sur l'île du Levant, au large de Toulon, ils vont y séjourner durant plusieurs années... »

Les choristes jouent et chantent l'histoire de ces enfants bagnards qui travaillent, qui reçoivent des coups, qui souffrent de la faim et qui enterrent leurs amis.

Très beau spectacle ! Bravo à tous ces artistes collégiens qui nous ont fait passer un très bon moment ! Bravo à Cédric Garde pour ce beau projet !



Les gourmands disent

Les krofnes,
une spécialité
kosovare par Rozafa



Ingrédients pour 10 personnes : 1 kg de farine, 2 sachets de sucre vanillé, 2 oeufs, 1 cuillère à café de sel, 1 cuillère à café de sucre, 1 sachet de levure de boulangerie, 2 verres de lait

Mélange tous les ingrédients et laisse reposer pendant 15 minutes.

Étale la pâte puis coupe des cercles avec un verre.

Fais chauffer l'huile dans une poêle et fais cuire la pâte jusqu'à ce qu'elle gonfle.

Sers froid avec du sucre glace. C'est délicieux !

Possibilité de commander des Krofnes à Rozafa (renseignements à la médiathèque)

Julie

À vos agendas

LE VENDREDI 30 JUIN

D'ARC NIGHT

19H - DANS LA COUR DU COLLÈGE
JEANNE D'ARC

D'Arc Night, spectacle du collège Jeanne d'Arc : saynètes de théâtre, danses, chant, quelques surprises et de la bonne humeur.

LES 2, 3, 4, 5 ET 6 JUILLET

LES CYGNES SAUVAGES

20H30 - DANS LE PRÉAU DU COLLÈGE
ROGER RUEL

Spectacle de l'atelier théâtre du collège Roger Ruel.

« Mais qu'arrive-t-il à la prof ? » se demandent les élèves en constatant, abasourdis, que la sage Mme Poipoi est en train de se transformer sous leurs yeux en créature explosive un peu magicienne aux entourlures.

Cette drôle de petite bonne femme va entraîner les enfants dans une aventure incroyable : les voilà transformés en personnages du conte d'Andersen sur lequel ils planchaient, « Les Cygnes sauvages ».

Bonnes
vacances!

